

「第六屆戲曲藝術人才培育計劃」申請表格

填寫表格須知

1. 填寫申請表前，**必須先細閱「第六屆戲曲藝術人才培育計劃」(下稱「本計劃」)的邀請計劃書**，以助了解此計劃的詳情。如有疑問，請致電2827 8786向本局查詢。
2. 申請表格及申請細則可於本局網頁(<http://www.hkadc.org.hk>) 下載。
3. 申請者如親身遞交申請，須把申請表格和所需文件及資料於截止日期**2018年6月1日(星期五)當日下午6時正**前投進設於藝發局辦事處(香港鰂魚涌英皇道1063號10樓)的申請收集箱內，信封面須註明「第六屆戲曲藝術人才培育計劃」。郵寄申請以郵戳為憑，請留意本局不會處理郵費不足的申請及其他資料以及支付有關費用。速遞申請則以所屬速遞公司單據上所載的寄件日期為憑。
4. 逾時或以電郵、傳真、光碟或任何其他電子模式遞交的申請，以及未能符合上述《邀請計劃書》列明要求的申請將不獲處理。
5. 本申請表格必須全部填妥及簽署。
6. 申請表格上的資料將有機會提供予本計劃的「伙伴機構」參考。

I 申請者資料

| | | | | | |
|--|--|-------------------|-----------------------|-------------------|----|
| 1 申請者名稱及稱謂 (<input type="checkbox"/> 小姐 <input type="checkbox"/> 女士 <input type="checkbox"/> 先生 <input type="checkbox"/> 其他_____) | | | | | |
| 中文姓名(須與身分證相同) | | 英文姓名(須與身分證相同) | | 藝名(如有) | |
| 2 年齡 | | 3 出生日期 | 4 香港身份證號碼(英文字母及頭四位數字) | | |
| 5 聯絡資料 | | | | | |
| 聯絡地址 | | | | | |
| 手提電話 | | 住宅/辦公室電話 | | 電郵地址 | 傳真 |
| 6 現職機構/就讀院校 | | 7 職銜/年級 | | 8 劇種(粵/京/崑/越/潮劇等) | |
| 9 職業演出年期(如有) 由_____年開始 | | 10 所屬藝團(如有) | | 11 於職業演出中一般擔任的行當 | |
| 12 學歷及曾修讀的戲曲相關課程(以最近者先排)(如非本局特別要求，申請者暫不需提交學歷證明) | | | | | |
| 年份 | | 就讀學院及獲得的資歷 | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 本局專用 | | | | | |
| 收表日期 | | 所屬界別 戲曲 | | 初核人員 | |
| 申請者編號 | | 檔案編號 | | 覆核人員 | |

II 申請者簡歷

13 請簡述閣下的戲曲從業經驗 (可包括師承或曾接受的戲曲訓練、曾參與的戲曲演出/製作、從藝經驗等)。如篇幅不夠，可另紙書寫。

申請者意向

14 請闡述申請原因/個人抱負、目標及本計劃將如何協助您在戲曲演藝邁向專業發展。如篇幅不夠，可另紙書寫。

III

| 「進修」內容 | | | | |
|-----------------|-----------|---------|---|-------------------------|
| 15 「進修部分」申請詳情 | | | | |
| 學院名稱/ 授課導師姓名 | 課程內容/授課大綱 | 預計進修的成效 | 是否已獲取錄 /答允任教 | 導師簽署 確定 已答允任 教 |
| a) | | | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 | |
| b) | | | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 | |
| c) | | | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 | |
| d) | | | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 | |
| e) | | | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 | |
| f) | | | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 | |
| g) | | | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 | |
| h) | | | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 | |
| i) | | | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 | |
| j) | | | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 | |

| 16 「進修」預計開支 (進修資助上限請參閱邀請計劃書第8.1項) | | |
|--|---------------------|------|
| (1) 課程/導師費 (對應第16項所填寫的進修項目) | | 港幣\$ |
| a) \$ _____ x _____ 課程節數 (每節 _____ 小時) | | |
| b) \$ _____ x _____ 課程節數 (每節 _____ 小時) | | |
| c) \$ _____ x _____ 課程節數 (每節 _____ 小時) | | |
| d) \$ _____ x _____ 課程節數 (每節 _____ 小時) | | |
| e) \$ _____ x _____ 課程節數 (每節 _____ 小時) | | |
| f) \$ _____ x _____ 課程節數 (每節 _____ 小時) | | |
| g) \$ _____ x _____ 課程節數 (每節 _____ 小時) | | |
| h) \$ _____ x _____ 課程節數 (每節 _____ 小時) | | |
| i) \$ _____ x _____ 課程節數 (每節 _____ 小時) | | |
| j) \$ _____ x _____ 課程節數 (每節 _____ 小時) | | |
| | 小計 | |
| (2) 樂師費 (如有) | | 港幣\$ |
| \$ _____ x _____ 小時 | | |
| \$ _____ x _____ 小時 | | |
| \$ _____ x _____ 小時 | | |
| | 小計 | |
| (3) 場地租用費 (如有) | | 港幣\$ |
| 場地地址 | \$ _____ x _____ 小時 | |
| 場地地址 | \$ _____ x _____ 小時 | |
| 場地地址 | \$ _____ x _____ 小時 | |
| | 小計 | |
| (4) 其他 (如有) (請註明) | | 港幣\$ |
| | | |
| | | |
| 「進修部分」預計開支總數 (1)+(2)+(3)+(4) | | |

**IV 「實習演出」內容 (請參閱邀請計劃書第3.3項)
(請留意最終實習演出的安排將由申請者與本計劃的「伙伴機構」協調)**

17 請提供實習演出目標、預計實習演出行當、期望可參與的劇目、擔當的角色及預計實習成效。如篇幅不夠，可另紙書寫。

V 主要導師資料

18 主要導師名稱及稱謂 (小姐 女士 先生 其他_____)

| | | |
|---------------|---------------|--------|
| 中文姓名(須與身分證相同) | 英文姓名(須與身分證相同) | 藝名(如有) |
|---------------|---------------|--------|

19 聯絡資料

聯絡地址

聯絡電話

傳真號碼/電郵地址

20 職業

所屬藝團/現職機構

職銜

從藝年期

21 簡歷 (如從藝經驗、培訓教學經驗等) 如篇幅不夠, 可另紙書寫。

主要導師意向

22 (由主要導師填寫)

本人_____居於香港, 現推薦申請者_____申請「第六屆戲曲藝術人才培育計劃」及願意為申請者作專業藝術指導, 亦願意與香港藝術發展局安排的「伙伴機構」協作, 為申請者尋找及安排合適的實習演出機會及對申請者在「進修」計劃及「實習演出」的表現進行評核。

請闡述推薦申請者原因及對申請者/計劃的期望。如篇幅不夠, 可另紙書寫。

主要導師簽署

簽署日期

VI 聲明及保證

| | | |
|-------|--|----|
| a | 本人已取得、細閱及明白「第六屆戲曲藝術人才培育計劃」邀請計劃書，並確認本人完全明白及將會遵行邀請計劃書。 | |
| b | 請在適當的空格加上「✓」號： 本人 <input type="checkbox"/> 從未 <input type="checkbox"/> 曾經 參與過往由藝發局舉辦的「戲曲藝術人才培育計劃」/「新進戲曲演員進修及實習計劃」。 如曾經參與上述計劃者，請列出參與年份及計劃名稱： _____ | |
| c | 藝發局擬使用閣下的姓名、電話號碼、電郵地址及通訊地址以推廣藝發局的其他資助計劃或藝術活動，但在未得到閣下的同意前藝發局不能如此使用你的個人資料。如閣下不同意藝發局就上述用途使用閣下的個人資料，請在以下空格加上「✓」號： <input type="checkbox"/> 本人反對藝發局使用本人的個人資料向本人發出上述宣傳資料。 | |
| d | 本人聲明及保證，此申請表格所載的所有資料均已充分全面，並於所述日期提供時屬於正確無誤，如未得藝發局事前書面批准，不得作出修訂。 | |
| e | 本人同意藝發局有權把申請文件所載個人資料提供予藝發局委員、藝術顧問、審批員/藝評員作審批之用；以及，將獲資助的新進演員的基本資料交予本計劃的「伙伴機構」作實習演出安排之用。 | |
| f | 本人特此列出將會參與此項申請的所有現任藝發局委員、藝術顧問、審批員及職員（如有）： _____ | |
| 申請者簽署 | | 姓名 |
| | | 日期 |

未滿18歲的申請者須由家長/監護人填寫此欄

本人同意上述申請者參與「第六屆戲曲藝術人才培育計劃」，並已詳閱上述聲明及保證部分。

| | | |
|----------|----------|------|
| 家長/監護人簽署 | 家長/監護人姓名 | |
| 與申請者的關係 | 聯絡電話 | 簽署日期 |

提示

| | |
|--|--|
| 如閣下曾參與公開演出，請提交過往演出的錄像片段約 15-30 分鐘；另如有相關評論文章，可一併提供予本局參考。（ <input type="checkbox"/> 請在適當的空格內加上「✓」號。） | |
| a | 1. <input type="checkbox"/> 演出錄像網址: _____ 或 <input type="checkbox"/> 已夾附演出 DVD 光碟（一式九份） 2. <input type="checkbox"/> 已夾附(如有) 相關評論文章副本（一式九份） |
| b | 請以密封信件形式遞交申請，信封面註明「第六屆戲曲藝術人才培育計劃」 |