

香港藝術發展局
2014-2016 年度的主要計劃
(共 68 項)

計劃名稱	藝術界別
扶植具潛質的藝術家/藝團，培育卓越發展	
計劃資助(包括：「新苗資助」、「香港與國內、台灣及澳門文化交流」計劃)	所有藝術界別
多項計劃資助	所有藝術界別
一年/二年/三年資助	所有藝術界別
藝術人才培育計劃 - 新進戲曲演員進修及實習計劃/戲曲藝術人才培育計劃 - 戲劇藝術人才培育計劃 - 音樂藝術人才培育計劃 - 舞蹈藝術人才培育計劃	戲曲/戲劇/ 音樂/舞蹈
香港文學外譯計劃	文學
文學平台計劃	文學
文學發表平台計劃	文學
文學發表媒體計劃	文學
香港當代作家作品選集計劃	文學
文學雜誌資助計劃	文學
戲曲新編劇本指導及演出計劃	戲曲
鮮浪潮短片競賽及國際短片展	電影及媒體藝術
藝發局參與 Tanzmesse 2016	舞蹈
威尼斯雙年展(視覺藝術)	視覺藝術
參與 2016 年澳亞藝術節	跨界別
推動藝術行政，提升藝團的管理能力	
本地藝團領袖人才海外考察及培訓計劃	表演藝術
Clore 領袖培訓計劃—香港獎學金	藝術行政
本地藝術行政獎學金	藝術行政
海外藝術行政獎學金	藝術行政
藝發局—倫敦藝術大學獎學金計劃	藝術行政
藝發局藝術行政人才培育計劃	藝術行政
藝術行政人才培育計劃	藝術行政
藝術製作人員實習計劃	藝術行政
台北當代藝術館實習計劃	藝術行政
國立臺北藝術大學—關渡美術館實習計劃	藝術行政
Mori Art Museum 實習計劃	藝術行政
Sage Gateshead 實習計劃	藝術行政

計劃名稱	藝術界別
ImPulsTanz – Vienna International Dance Festival 實習計劃	藝術行政
澳亞藝術節實習計劃 2016	藝術行政
Leadership Training Programme for Senior Arts and Culture Executives	藝術行政
Curating Art After New Media HK 專業發展課程	藝術行政
藝術行政人員海外考察計劃	藝術行政
藝術行政人員海外培訓計劃—個人發展資助	藝術行政
藝術行政人員海外培訓計劃—專題考察計劃	藝術行政
藝術行政講座系列	藝術行政
關注藝術環境，提出政策建議	
香港藝術界年度調查計劃	所有藝術界別
觀賞藝文節目及消費調查	所有藝術界別
全球城市文化報告	所有藝術界別
「從香港參與威尼斯雙年展的經驗說起—探討未來向海外推廣香港視覺藝術的方式」研究計劃	所有藝術界別
國際文化領袖圓桌交流會	跨界別
第八屆海峽兩岸暨港澳地區藝術論壇	跨界別
年鑑/資料 - 劇場年鑑 - 戲劇年鑑 - 舞蹈年鑑 - 戲曲年鑑 - 視覺藝術年鑑 - 古典音樂年鑑	戲劇/舞蹈/戲曲/ 視覺藝術/音樂
戲劇、戲曲、視覺藝術界創作及製作人員統計	戲劇/戲曲/視覺藝術
本地藝術行政人員及專才人力資源調查	表演藝術/視覺藝術
「香港早期音樂發展歷程(30-50年代)」出版計劃	音樂
香港文學資料匯編	文學
資深戲曲演員藝術成就保存計劃	戲曲
香港視覺藝術工作者指南	視覺藝術
香港藝評人網	藝術評論
擴闊參與群眾，開拓藝術空間	
香港藝術發展獎	所有藝術界別
《藝術漫遊》電視環節	所有藝術界別
《好想藝術》電視節目	所有藝術界別
「藝術·社區」計劃	所有藝術界別
場地資助計劃 (包括排練場地資助)	所有藝術界別
ADC 藝術空間—黃竹坑 (2014–2020)	視覺及媒體藝術
上海街視藝空間及管理計劃	視覺藝術

計劃名稱	藝術界別
大型互動媒體藝術展/大型公共媒體藝術展	電影及媒體藝術
城市文學節	文學
文學串流	文學
校園藝術大使計劃	藝術教育
我與金庸－全球華文散文徵文獎	藝術教育
社區藝術教育@北區計劃	藝術教育
多元文化藝術教育計劃	藝術教育
藝術教育發展研討會	藝術教育
締結策略伙伴，凝聚藝術資源	
藝發局參與 PAMS (首爾表演藝術博覽會)	所有藝術界別
香港深圳創意藝術雙週	跨界別
威尼斯雙年展(建築)	視覺藝術
第十屆華文戲劇節(香港・2016)	戲劇